

# 令和7年度 1年生 学年末テスト範囲

2月18日(水)

校時	教科	範 囲	アドバイス・提出物等
①	国語	○「今に生きる言葉～故事成語」『「不便」の価値を見つめ直す』 ○文法への扉2 言葉の関係を考えよう（文の組み立て）」「少年の日の思い出」 ○古文（応用問題） ○漢字の読み、書き…授業で配付したプリント2枚から出題 <b>教科書P147、170～185、206～222、242～250</b> <b>ワークP83～86、101～115、123～126</b>	○教科書を何度も読む。ワークやプリントを見直す。 ○文の成分などは漢字で覚える。 ○歴史的仮名遣いを確認する。 ○故事成語をよく見ておく。 ○漢字をしっかりと練習しておく。 ○授業ノート、ワーク提出（提出日は、後日連絡）
②	理科	中学校で学習した全範囲 ①いろいろな生物とその共通点、②身のまわりの物質、③身のまわりの現象、④大地の変化 ただし「大地の変化」は第1章「火をふく大地」までとする ・教科書はじめ～P206まで ・ワークはじめ～P97、P98以降はテスト範囲の部分	・教科書やノート、今までのテストをよく見直しておく。 ・ワークの問題は丁寧に解き直そう。 ※テストには定規を持参すること。 ※テスト終了後 [2/18(水)] にノートを集めます。
③	音楽	○「校歌」「湯山中讃歌」「くいしんぼうラップ」 ○鑑賞「魔王」教科書48、49 「郷土のさまざまな民謡」教科書36、37 箏曲「六段の調べ」教科書52、53 ○アルトリコーダーの使い「残酷な天使のテーゼ」 ○教科書の最後の3ページの楽典	○「校歌」は1番～3番まで正しい漢字とひらがなで覚える。 ○教科書や楽譜をしっかりと確認しておくこと。 ○楽典は、教科書にのっている通りに覚える。

2月19日(木)

校時	教科	範 囲	アドバイス・提出物等
①	技術	材料加工、情報(既習範囲全て) 材料加工がメイン	○技ノートを見直しておく。授業で伝えた出題箇所を勉強する。 ○木材加工で使用した道具の名称、使い方の確認 ○木工作品の制作手順(製図等含む)の確認
	家庭	○人間にとての食事 ワークP30～33 ○食品と栄養素 ワークP34、35 ○中学生に必要な食事 ワークP36～39 ○日常食の調理と地域の食文化 ワークP40～54 ○献立づくり ワークP58 ○持続可能な食生活 ワークP60、62、63	○ワークのページの内容がのっている、教科書のページも読んでおくこと。
②	英語	○教科書 P110まで ○ワーク P105まで(丁寧に○つける) ○語順トレーニング P26⑩まで	○単元テスト、今までのテスト、ワーク、語トレ等何回も繰り返し解き直す。ワークは、3周はする！！ ○デジタル教科書で音読をたくさんする。暗唱する！ ○現在進行形、感嘆文、不定詞(want to～, like to～, try to～, need to～など)、過去形(一般動詞)を中心に出題します。 ○Activityなどの自己表現がしっかりできるようにしておく ※授業ノート、ワーク、語順トレーニングをテスト後集めます。(美術室)
③	保育	保健：教科書 p 14～49 中学校で学習した全範囲 体育理論：教科書 p 56～61  体育実技：集団行動、新体力テスト、体つくり運動、バレーボール、水泳、短距離走・リレー、体育大会関係、剣道、マット運動、ダンス、持久走、バスケットボール	保健：心の発達、自己形成と心の健康、心と体の関わり、欲求と心の健康、ストレスへの対処をメインで勉強しておくこと 体育理論：教科書やノートを見てしっかりと復習しておくこと  体育実技：体育実技の本を見て技術の名称や行い方等を学習しておくこと。バスケットボールの重要語句やルールを確認しておくこと。

2月20日(金)

校時	教科	範 囲	アドバイス・提出物等
①	社会	【地理】教科書P 8～P 139 【歴史】教科書P 42～P 93	○ テスト範囲の、教科書・シート・ワーク・単元別テストを確実に見直しておくこと。（ワークは「解答・解説」もしっかりと見直す。） ○ シートはテスト当日の8時までにロイロノートに提出 ○ テスト終了後、ワークを提出。 [歴史] P 30～P 64 [地理]なし
②	数学	・教科書 P12～P219 ・ワーク P2～P133 ①正の数負の数(計算) ②文字式(計算等) ③方程式(計算・文章問題) ④比例・反比例(式・総合問題) ⑤平面・空間図形(作図・面積・体積など)	○ ノートやワーク、単元別テスト・期末テストをよく見直しておくこと。（ワークは何度も解き直すこと） ○ 計算練習、作図、文章問題をたくさん練習しておくこと。 <b>※コンパス・三角定規持参</b> ○ 提出物（テスト終了後、美術室に提出） ・ワーク（該当ページまで）
③	美術	○クロッキー／色について／ポスター／カラーの使い方／構成美／レタリング／木彫／鑑賞シート ○実技 レタリング 明朝体で「永」を描く ※シャーペンまたは鉛筆、定規	○標準美術 I P4～5、16～21、48～50／52～54、授業で配布したプリント、1・2学期期末テストを見直しておく。 ○教科書P 56を見て永字八法と呼ばれる点画を習得しておく。